

INDICE

PRESENTAZIONE		
<i>di Alessandra Perriccioli Saggese</i>	p.	7
RINGRAZIAMENTI		9
<i>Capitolo I</i>		
L'UNIVERSO LIBRARIO DOMENICANO	»	11
1. La normativa domenicana sui libri	»	13
2. La biblioteca domenicana	»	20
3. L'attività di copia e il problema dell'esistenza di uno <i>scriptorium</i> domenicano	»	28
4. La miniatura e l'Ordine domenicano	»	32
<i>Capitolo II</i>		
LA BIBLIOTECA DI SAN DOMENICO MAGGIORE DI NAPOLI.		
ORIGINE, SVILUPPO E DISPERSIONE		
DI UNA COLLEZIONE LIBRARIA	»	53
<i>Capitolo III</i>		
I MANOSCRITTI MINIATI DEL XII SECOLO	»	79
1. Lazio e Toscana	»	79
2. Italia meridionale	»	85
<i>Capitolo IV</i>		
I MANOSCRITTI MINIATI ITALIANI DEL XIII SECOLO	»	93
1. Venezia e Bologna	»	93
2. Calabria e Italia meridionale	»	96
3. Roma e Italia centrale	»	101
<i>Capitolo V</i>		
I MANOSCRITTI MINIATI ITALIANI DEL XIV SECOLO	»	107
1. Piemonte, Toscana, Abruzzo	»	107
2. Napoli	»	113

Capitolo VI

MANOSCRITTI MINIATI FRANCESI E INGLESI
(XIII e XIV SECOLO)

» 123

Capitolo VII

TRA XV E XVI SECOLO: MANOSCRITTI E INCUNABOLI

» 137

1. Firenze, Padova, Venezia

» 137

2. Miniatura marchigiana a Napoli:

il commento al *De anima* di Aristotele
di fra Domenico de Stelleopardis
(BNN, ms. VIII.F.1)

» 148

3. Incunaboli miniati a Napoli

» 158

4. Tra Roma e Napoli:

la *Lectura super epistolas Pauli* di Agostino d'Ancona
(Biblioteca Apostolica Vaticana, ms. Barb. lat. 788)

» 165

5. L'eredità artistica di Giovanni Todeschino:

il *Collettario* e le Costituzioni dell'Ordine domenicano
(BNN, mss. XIV.D.28 e VI.D.66)

» 178

CATALOGO

» 187

Manoscritti

» 187

Incunaboli

» 210

TAVOLE

» 217

FIGURE

» 233

BIBLIOGRAFIA

» 273

INDICE DEI MANOSCRITTI E DEGLI INCUNABOLI CITATI

311

INDICE DEI NOMI E DEI LUOGHI

315